



El alcalde **Miguel Zaragoza** y la concejala de Cultura, **Feli Bailador**, han inaugurado esta mañana en el **Centro Cultural Castillo-Fortaleza de Santa Pola** una sala dedicada al **Maestro Quislan**

, un nuevo espacio en el museo que recrea el que fuera hogar del ilustre compositor santapolero, autor entre otras piezas del Motete a la Virgen de Loreto.

Al acto han asistido, entre otras personas, tres de las hijas de Matilde Quislan -Mati, Ana y Marisa-, la viuda de Ángel Quislan, Carmen, y otros miembros de la familia, además de varios ediles de la corporación municipal, el Alcaide del Castillo, Miguel Cuervo, y el exalcalde Pascual Orts.

Con la apertura de esta primera sala se da a conocer a locales y visitantes el embrión de lo que será el **Museo de la Música**, un proyecto que pretende difundir la tradición musical del municipio y destacar las figuras más relevantes en esta materia, creadoras de composiciones que acompañan a los santapoleros en días tan señalados y especiales como el día de la Patrona.

Esta nueva sala se ha podido llevar a cabo gracias a la donación del legado musical del Maestro que sus descendientes han hecho al **Ayuntamiento de Santa Pola**, y en ella podremos contemplar piezas como un piano, retratos familiares, muebles, enseres y efectos personales que pertenecieron a la vivienda de la familia Quislan. Próximamente se habilitará una nueva sala contigua en la que se expondrá el legado musical del Maestro con las partituras originales.

El **Centro Cultural Castillo Fortaleza de Santa Pola** acoge en sus instalaciones el **Museo Arqueológico Municipal**

, el

Museo de la Pesca

, de carácter etnográfico y que recrea ambientes de la historia y forma de vida santapolera vinculada a la tradición marítimo-pesquera, y el futuro

Museo de la Música

que se ha iniciado con esta nueva sala.

Fuente: <http://ayuntamientosantapola.blogspot.com.es>